

El arte y la cultura es bien sabido que no están distanciadas de la investigación, la ciencia, y la medicina, etc. por el contrario día a día son mas a fines una de otra y entre ellas se dan la mano para buscar beneficios que le permitan a la sociedad en general encontrar la forma de tener un mejor nivel de vida y ello quedó claro con la conferencia de la escritora y poeta Carmen Rojas Larrazábal de Venezuela quien es especialista en Autismo y Parálisis Cerebral al impartir la charla-conferencia en el CRIT, Centro de Rehabilitación Integral Teletón sobre AUTISMO; **"La Integración Sensorial como Tratamiento Esencial para Aumentar la Calidad del Comportamiento y del Aprendizaje."** Y **"Templetes Visuo-Cognocitivos del Aprendizaje"**.

Su sensibilidad no es solo en las letras, que también quedó demostrado con la presentación de su libro de poesía "Quince Minutos Bajo la Lluvia" dentro del encuentro cultural, porque ella es una mujer que tiene muy firme su misión de ayuda y cada vez que es factible y se requiere su apoyo es mujer incondicional para brindar sus conocimientos profesionales y así lo hizo ante auditorio lleno con padres de familia, niños y jóvenes con problemas de autismo, ante médicos, psiquiatras, terapeutas, psicólogos, etc. Muchas gracias Carmen por tu apoyo a la medicina sonorenses como también más que agradecidos por la disposición y apoyo de **Jeannette Molina, Vocal Ejecutivo del Consejo Estatal de Discapacidad, DIF Sonora y del director del CRIT Lic. Jorge Alcántara Aguilera.**



CRIT. Centro de Rehabilitación Integral Teletón, Hermosillo, Sonora, México.



Carmen Rojas Larrazábal y Asociación Sonorenses de Padres Niños Autistas. Carmen con Jeannette Molina, Vocal Ejecutivo del Consejo Estatal de Discapacidad, DIF Estatal.

La escritora, poeta, conductora y gran ser humano **Laura Hernández Muñoz** de Guadalajara, Jalisco Presidenta de la Asociación de Literatura Infantil y Juvenil de México y además editora de la **Revista Mundo ALIJME A.C.** sobre literatura infantil y juvenil, fue otra de las visitantes distinguidas dentro del encuentro cultural que también dejó gran sabor de boca al realizar una charla-presentación de su novela histórica **A Golpe de Casco** sobre la obra del Padre Eusebio Francisco Kino, en la Universidad Kino y así mismo hizo la presentación del libro dentro del encuentro cultural.

Su labor altruista queda de manifiesto también al convocar a través del **CRIT, Centro de Rehabilitación Integral Teletón** a padres de familia con **niños del Síndrome Dwan** y terapeutas del centro a la presentación especial de un libro maravilloso no solo en su presentación, colorido, sino por el tema que narra en formato de cuento, Los niños Dwan. Realmente fue muy emotiva la presentación de este bello libro sobre todo por la labor social que realiza y busca Laura Hernández el de concientizar y ver lo difícil que es interactuar con ellos si no sabemos cómo hacerlo porque al final de cuentas son solo niños especiales y que nosotros desconocemos en la mayoría de los casos como actuar o comportarnos ante ellos.



Laura Hernández Muñoz, en las Instalaciones del CRIT, Hermosillo, Sonora.



Laura Hernández y Grupo Responsabilidad Social Oxxo Cristina Murrieta, Laura Hernández, Lic. Jorge Alcántara director CRIT, Jannette Molina Vocal Ejecutivo del Consejo Estatal de Discapacidad, DIF Estatal y Obed González escritor, ensayista del D.F.

Gran actividad se ha tenido en la ciudad de Hermosillo durante estos tres días que se realizó el encuentro y uno de ellos fue motivado por la variedad, cantidad y calidad de libros presentados dentro de Primavera de Palabras de diferentes autores que nos visitaron así como autores locales y la propia Antología que el Colectivo Cultural Hía Tehuikatzí y SIPEA SONORA edita con los autores que asisten al encuentro y otros solo envían obra. En esta ocasión la portada es una pintura ex profeso para el encuentro del reconocido pintor sonorenses Manuel Romo Encinas con motivo de Las Misiones y el Padre Kino.

Presentaron sus libros autores como **Bella Clara Ventura de Colombia "Paz, Sicaria de la Lágrima tema: Poesía donde nos hace una fuerte llamado a la hermandad;** Zaida Cristina Reynoso de Guadalajara presentó "Bajo el Signo de Selene", tema: Cuentos que nos hablan del grave problema de violencia que atraviesa la mujer; **Ramón Chavez García de Ecuador su libro "Poesía Ensoñación y Ternura" y también el libro "Ecuador Manta en la Historia;** la escritora y poeta Mary Guzmán de Tijuana su libro "Poesía-Terapia" libro que nos guía para sanar.



Del Distrito Federal **Javier Gaytán** presenta "Jauría" poesía; Clara Luz Montoya de Hermosillo su libro de poesía con erotismo fino "Ecos Íntimos" ; desde **Portugal el escritor Joao Sevivas nos dejó sus letras en el libro "Esquinas de Vidro" tema: Poesía y su libro canapé "El poeta no "es" el poeta "siente";** Laura Hernández Muñoz presentó dos libros una novela " A Golpe de Casco" sobre la obra del Padre Kino y uno de cuento "Redondel" que nos deja ver las situaciones con niños de Síndrome Down; **de Hermosillo Víctor Estupiñán causó polémica con su ensayo "El Alma Obscena del Mexicano";** Carmen Rojas Larrazábal nos dejó su sentida poesía en "Quince Minutos Bajo la Lluvia"; **Stella Maris de Argentina presentó Antología de escritores nacionales e internacionales "Noches sin Soledad".**



También de la Argentina la escritora Nori Brunori nos invitó a conocer de su vida con sus cuentos en “Los Invito a Pasar, San Genaro, Leche y Trigo”; **Ernesto Kahan estuvo presente en la voz de Clara Luz Montoya con su libro Canapé de “Tankas Encadenados”** ; Akira Takenami de Japón presentó su libro Canapé de Haikus “Grullas de Papiroflexia”; **Victoria Romero presentó también su libro Canapé de Tankas, “Ave entre Azules”**; del Estado de México Félix Cardoso nos trajo su poesía llena de erotismo en los libros “Trazos en la Piel” y “Navegar en la Piel”.

